



UMJETNIČKA AKADEMIJA U SPLITU

Suradnja Šumarskog fakulteta i Umjetničke akademije u Splitu

Na Umjetničkoj akademiji u Splitu, od 14. – 16. studenog 2016. godine održana je teorijsko-praktična radionica „Identifikacija vrste drva po karakteristikama poprečnog presjeka“, pod vodstvom prof. dr. sc. Jelene Trajković, doc. dr. sc. Bogoslava Šefca i dr. sc. Ive Ištok. Organizatori radionice bili su izv. prof. Lara Aranza s Odsjeka za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu i doc. dr.sc. Bogoslav Šefc iz Zavoda za znanost o drvu Šumarskog fakulteta, što je nastavak njihove suradnje započete na stručnom magistarskom radu studentice Ane Šapine pod naslovom „Osnivanje ksiloteke na Odsjeku konzervacije i restauracije Umjetničke akademije u Splitu“. Radionici su prisustvovali djelatnici, sadašnji i bivši studenti Odsjeka za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu te restauratori zaposleni u javnim ustanovama (Restauratorski odjel u Splitu i Restauratorski odjel u Dubrovniku, Hrvatski restauratorski zavod). Prvog dana radionice, prof. dr. sc. Jelena Trajković održala je uvodno predavanje pod naslovom „Identifikacija drva u restauraciji drvenih artefakata“. Drugog i trećeg dana radionice, polaznicima je praktično pojašnjena identifikacija drva četinjača i drva listača. Po završetku radionice, svim polaznicima dodijeljene su potvrde o sudjelovanju.

Radionica je od strane domaćina i sudionika ocijenjena kao vrlo uspješna i poučna, a stečeno znanje zasigurno će biti i praktično primjenjivo. Ovakvim događajem postignuta je međuinstitucijska i međusveučilišna suradnja i ostvareni su brojni kontakti. Postignut je i dogovor o skorom planiranju dodatnih radionica i gostujućih predavanja, čime je osigurana daljnja suradnja između ove dvije institucije.

dr. sc. Iva Ištok

